



**Une  
Guitare  
pour  
grandir©**

**Concept**

Emilio Varela da Veiga

Annie Andriamanana

**TakeFive**  
INSTITUT MUSICAL



**Offrir à des enfants de 7 ans  
Accompagnés par la Fondation Apprentis d'Auteuil  
une formation musicale, artistique et humaine**



Constat :

Une société en quête de sens

Inégalités sociales importantes

Perte d'ancrage et de repères  
pour les jeunes

Montée de la violence

Société de loisirs consumériste

Difficulté d'insertion scolaire  
et sociale



« La musique, moyen et outil  
d'expression universelle  
permet la communion et le  
partage de la richesse  
intérieure de l'être »  
Yehudi Menuhin



La musique :  
Un pouvoir international,  
universel

Catalyseur pour la paix et le  
respect

Une école de la vie



Un lien étroit entre musique et  
société

L'orchestre : une école de vie  
sociale

*La guitare :  
objet intime pour  
réunir et se réunir*

# Programme d'enseignement collectif de la guitare et du jeu en orchestre

 Un concert annuel de fin d'année associant tous les enfants de l'Institut sans barrière sociale

 65 heures de cours par année scolaire

Mise à disposition : guitare pour chaque enfant...

Un cahier de partition et de suivi pédagogique

 Emilio et Annie vont au devant des enfants :  
Unité de temps ,  
Unité de lieu,  
Unité d'action

 Promotions de 10 à 15 enfants de 7 ans  
Sélection d'enfants en difficultés  
Cursus entre 1 et 3 ans, en dehors du temps scolaire

 Un enfant/ un parrain véritable investissement humain pour suivi progression

 Un programme adapté indispensable au succès de la scolarité

Enseignement musical collectif de la musique et de la guitare

Constitution d'un orchestre de guitares

## Projet

Asseoir les compétences comportementales essentielles au développement et à l'insertion sociale

**TakeFive**  
INSTITUT MUSICAL



## Impact régional et national

Toulouse et sa périphérie dans un premier temps suivant descriptif



## Partenariat avec le District 9101 du Rotary

Pays africains de culture latine

Les clubs fournissent des morceaux de musique traditionnels

Emilio réécrit ces morceaux suivant son engagement au rythme de une partition par trimestre

Il assurera une formation à distance pour des enseignants in situ



## Impact international

Constat :  
La musique classique est un pilier du patrimoine musical

Absence de musique classique dans les pays africains

Mais musiques proches de l'âme, riches en mélodies



## Engagement de Take Five

Réécriture de ces musiques sous format classique

Un patrimoine retranscrit, sauvegardé, archivé, transmissible sur place pour des enfants de 7 ans



## L'Institut Take Five

Animation de concerts pour contribuer à la levée de fonds

Enseignement des enfants

Vente de CD d'Emilio  
50% reversés à l'action

Travail de retranscription de musiques vers pays tiers

Promotion et communication

Exploitation de sa base de prospects

Suivi et alimentation du site Internet et des réseaux sociaux mettant en avant les partenaires



## Fondation des Apprentis d'Auteuil

Sélection d'enfants

Insertion de la formation dans la scolarité

Mise à disposition des locaux

Promotion de l'action

Support pédagogique



## Rotary Club

Organisation logistique de concerts

Soutien financier

Aide à la promotion et communication via sa base de contacts

Recherche de parrains pour les enfants

Collecte des fonds pour réversion à l'opération



Budget annuel par enfant  
1550€ TTC/an soit :

Cours 1250€ TTC ( 19,23€/h)

Location matériel et guitare 300€/an

## Institut Take Five.



« Avec Emilio l'élève joue d'abord sa première note. C'est le sésame d'entrée. Dès la première note l'élève est musicien, le solfège se met à swinguer. Alors commence un étrange voyage qui conduit l'élève au coeur de lui-même »

Le son est une éducation, une attitude, un moteur de vie, une vibration



### Fondation des Apprentis d'Auteuil

Une mission d'éducation

Un bassin important  
d'enfants correspondants au  
profil de notre action

Une mobilisation active pour  
s'inscrire dans ce projet



### Rotary International

« Place à l'action pour un  
changement durable »

Mobilisation sur 2 grandes  
causes :

Education

Promotion de la paix  
dans le monde